

SILVESTRO MONDADA (1917 – 2007)

Silvestro Mondada è nato a Minusio il 29 gennaio 1917. Ottenuta la maturità federale al Collegio Papio di Ascona, nel 1936 si trasferisce a Roma e frequenta l'Accademia di Belle Arti, oltre all' atelier del pittore S. Lipinsky fino al giugno 1937. Nei successivi due anni, fino al maggio 1939, alterna gli studi a Roma con viaggi di studio a Capri, Firenze, Napoli. Poi deve lasciare definitivamente Roma, a causa della guerra. Nel 1937 frequenta i corsi all' Ecole des Beaux Arts di Losanna.

Le vicissitudini della vita lo riportano in Ticino e Silvestro Mondada abbandona il sogno di vivere della sua arte.

Nel 1940 inizia a lavorare presso l'Ufficio tassazione prima a Bellinzona, poi a Locarno per diventare nel 1960 capoufficio, ma senza mai trascurare la passione per l'arte. Continua la sua ricerca, in particolare nella pittura, malgrado gli impegni familiari e lavorativi, esponendo più volte le sue opere in Svizzera e all'estero.

Ha inoltre collaborato a diverse pubblicazioni e riviste (Festival del film di Locarno, giornale di carnevale "Il farfallone", cartelloni pubblicitari per la Festa dei fiori...) ed è l'autore delle sette vetrate della Chiesa Parrocchiale di Minusio.

Con il pensionamento, avvenuto nel 1977, può finalmente dedicarsi maggiormente alla sua passione e proseguire così l'approfondimento del suo stile.